



Yoshino Wood

Yoshino Wood - Geschichte

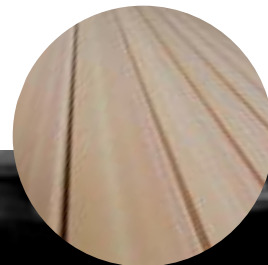
Unsere einzigartigen japanischen Zypressen (Hinoki) und Zedern (Sugi) tragen das Label YOSHINO WOOD, welches auf einer jahrhundertealten Tradition nachhaltiger Waldkultivierung im Yoshino-Waldgebiet basiert. Durch kontinuierliches Aufasten und Auslichten der Bäume entsteht ein unvergleichbares, astfreies Holz von bis zu 7 Metern Höhe. Es gilt als das hochwertigste Holz Japans und wird traditionell in Tempeln, Schreinen und kaiserlichen Anwesen verwendet. Jeder Stamm ist vollständig rückverfolgbar, um höchste Qualität und Authentizität zu garantieren.

Unser aus YOSHINO WOOD hergestelltes Furnier und Massivholz erreicht die höchste Stufe an Holzqualität und wird kompromisslos nach diesen Ansprüchen ausgelesen und in aufwendiger Handarbeit verarbeitet.

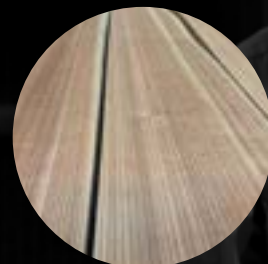
Nachhaltigkeit & Tradition

Indem wir diese Tradition der Waldwirtschaft, welche von vielen einzelnen Familienunternehmen bewirtschaftet wird, unterstützen, helfen wir die Kultur und das Handwerk zu bewahren. Ebenso ermutigen wir künftige Generationen, dieses wertvolle Erbe fortzuführen.

Die Bäume werden aus dem Wald auf dem Wasserweg in den Flüssen zur Küste transportiert, um auch hier die minimale Belastung der Umwelt und des Waldes zu gewährleisten. So tragen wir nicht nur zum CO₂-Abbau bei, sondern auch zur Sicherung einer Zukunft dieser Tradition.



Hinoki (Zypresse)



Sugi (Zeder)



©Zuschnitt Hinoki_Sugi

Yoshino Hinoki - Japanische Zypresse

Farbe & Maserung

- Kernholz: hellgelb bis rosafarben
- Splintholz: etwas heller
- Maserung: sehr fein, gleichmässig, mit seidigem Glanz

Eigenschaften

Leichtes, mittelhartes Nadelholz mit hoher Formstabilität. Sehr dauerhaft und ausgesprochen widerstandsfähig gegen Fäulnis, Feuchtigkeit und Insektenbefall. Angenehm aromatisch, wirkt zudem als natürlicher Schädlingsabwehrstoff

- Bearbeitbarkeit
Sehr leicht zu hobeln, zu sägen und zu drehen. Lässt sich hervorragend polieren und sauber verleimen. Feine Textur, ideal für präzise Detailarbeiten.
- Verwendung
Tempel-, Schrein- und Palastbau in Japan
Badehäuser, Badewannen (Ofuro) und Saunen
Innenausbau: Wand- und Deckenverkleidungen
Exklusive Möbelstücke oder Sushi-Bars
Traditionelle Zimmerei und hochwertige Handwerkskunst
- Besonderes Merkmal
Hinoki verströmt einen unverwechselbaren, frischen Duft mit einer feinen Zitrusnote. In Japan gilt er als «heiliger Baum», dessen Holz eine reinigende und beruhigende Wirkung haben soll.



©Robin Ruetz

Yoshino Sugi - Japanische Zeder

Farbe & Maserung

- Kernholz: reicht von honiggelb bis weinrot, oft mit seidigem Glanz
- Splintholz: stets heller
- Besonderheit: einzelne Stämme können eine schöne Streifung entlang der Jahrringe aufweisen
- Maserung: sehr fein und gleichmässig

Eigenschaften

Leichtes, weiches Nadelholz mit hoher Formstabilität. Das Kernholz ist besonders widerstandsfähig gegen Insekten- und Pilzbefall. Beim Messern von Furnieren liefert ein Stamm ca. 600–700m² gleichfarbiges Furnier.

- Bearbeitbarkeit
Sehr leicht zu hobeln, zu sägen und zu drehen. Lässt sich hervorragend polieren und sauber verleimen. Feine Textur, ideal für präzise Detailarbeiten.
- Verwendung
Traditioneller Wohn- und Tempelbau in Japan, Innenausbau, Möbel, Schränke, Kisten, Fässer, Traditionelle Zimmerei und hochwertige Handwerksarbeiten.
- Besonderes Merkmal
Sugi verströmt einen angenehmen, leicht süsslichen Duft und gilt als der «typische Holzduft Japans».





©Kotaro_Mori/ Stuhl aus Sugi-Zeder

Herzog-Elmiger AG

Rainacherstrasse 47
6012 Obernau

Telefon 041 317 50 50
furnier@herzog-elmiger.ch
herzog-elmiger.ch

SPA Sperrholz-Platten AG

Neumattstrasse 6
5000 Aarau

Telefon 062 822 33 02
mail@spa-aarau.ch
spa-aarau.ch